

ANEMONA CRISAN

geboren 1980 in Bukarest, lebt/arbeitet in Wien.

2002-2011 Bildende Kunst, Kunst- und Kulturwissenschaften, Akademie der bildenden Künste Wien
2000-2007 Kunstgeschichte, Universität Innsbruck und Wien

Einzelausstellungen

2017 *Anemona Crisan*, Loft8, Wien
2016 *Écorché*, bildraum07, Wien
Innere Architekturen, Galerie Karin Wimmer Contemporary, München
2015 *Space Intruders*, UGM Maribor Art Gallery, Maribor, Slovenien
Raumintervention (permanent), Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck
Installation, Bsa Galerie, Wien
2014 *Aufbruch ins Innere*, Zachęta – National Gallery of Art, Warschau
2012 *Raum-Verleibung*, Galerie im Andechshof, Innsbruck
Wendepunkt, Arbeit im öff. Raum, Wien
2011 *Roter Teppich für junge Kunst*, Wien
Zwang-Los, Akademie der bildenden Künste, Wien (Diplomarbeit)
2009 *en passant...*, Arbeit im öffentlichen Raum, Spittelberg Passage, Wien
Eskapaden, KFR8, Wien
Seitenwechsel, Demonstrationsraum, Akademie der bildenden Künste Wien
2008 *Vis-à-vis*. Zum Raum hinter dem Raum, Künstlergalerie C&S, Innsbruck

Gruppenausstellungen

2016 *Graubereich*, Sammlung Urban, Waidhofen/Ybbs
sowohl als auch – in memoriam Gunter Damisch, x_posit, Akademie der bildenden Künste, Wien
2015 Raumwandler, in situ Arbeit im Rahmen der Ausstellung Raumkonvergenzen, Kunstverein
Gelsenkirchen
Anemona Crisan & Birgit Pleschberger, St. Claude Gallery, New Orleans, USA
2014 STADT-KUNST-INNSBRUCK. Juryankäufe 2010-2015, Innsbruck
Physische Anordnungen, flat 1, Wien
Upside down, Performance, Ankerbrotfarbik, Wien
Faust, permanente in situ Installation, ega, Wien
2013 *Red Carpet Art Award*, ViennaFair 2013
2012 *Montag ist erst übermorgen*, *Junge Kunst auf Papier*, Kupferstichkabinett,
Akademie der bildenden Künste, Wien
Studio Show, Red Gate Gallery, Peking
2011 *METAmART*, Künstlerhaus, Wien
Puzzled Rooms, Galerie Peithner-Lichtenfels, Wien
Open Art, Kunst im öffentlichen Raum, Summerstage, Wien
Fee-Male II, Grünspan, Mühlboden
Meisterzeichnung IV, Galerie Lang, Wien
Hybrid, base-level, Wien
2010 *Die Blöße*, Galerie Lang, Wien
No Dog – Hyper Flux!, Glockengasse 9 und masc foundation, Wien
Sauna 2010, brut-Konzerthaus, Wien
„Who is Afraid of Red?“, base-level, Wien
2009 *Walter Koschatzky Kunstpreis 2009*, MUMOK, Wien
Randzone, Galerie Schloss Parz

Preise/Stipendien

2015	Walter Koschatzky Anerkennungspreis 2015 Artist in Residence Budapest
2013	Josef-Franz-Würlinger-Preis 2013, Tirol
2012	Auslandsatelierstipendium Peking, China (BMUKK)
2011	Roter Teppich für junge Kunst Artist in Residence, Arlberg Hospiz
2006	Auslandsstipendium, Paris

Sammlungen

Kupferstichkabinett der Akademie der bildenden Künste Wien
Zacheta – National Gallery of Art, Warschau
Artothek des Bundes
Sammlung des Landes Tirol
Sammlung der Stadt Innsbruck